

Découpage du scénario du film policier :
Première partie écrite par les élèves de Chauconin-Neufmontiers.



Séquence n° 1 :

Titre : Le message électronique

Lieu : la salle informatique de l'école internationale de Chauconin-Neufmontiers.

Moment de la journée : matin

Personnages : Meena, Antonio, George, Justine, Malika, Capucine

Actions : Les enfants travaillent en salle informatique quand Meena reçoit un e mail de Delhi.

1) Plan d'ensemble : l'école Marianne et titre

Musique :

2) Plan d'ensemble de la salle informatique avec les élèves devant les ordinateurs.

SON : on entend la maîtresse mais on ne la voit pas.

- **La maîtresse :** Allumez les ordinateurs, nous allons écrire à nos correspondants californiens.
- **Antonio :** Chouette, j'adore communiquer par e mail !

3) Gros plan sur Malika

- **Malika :** Moi, j'ai plein de choses à raconter à ma correspondante !

4) Plan Américain sur George et Justine

- **Georges :** j'arrive pas à me connecter !
- **Justine :** Attends je vais t'aider !

5) Plongée sur Meena

- **Meena :** J'ai reçu un e mail !..... Oh !! Mon père est gravement malade, je dois rentrer à Delhi !!!

6) Plan d'ensemble sur les enfants

- **Tous** : Oh, non ! C'est très grave ?

7) Gros plan sur Meena

- **Meena** : J'espère que non !

8) Contre plongée sur Antonio

- **Antonio** : Si tu dois rentrer à Delhi, c'est que c'est tout de même sérieux !

9) Plongée sur Meena qui pleure

(Meena pleure, les autres enfants regardent Antonio sévèrement)

10) Plan américain sur Capucine, Malika et Meena

- **Capucine** : Ne pleure pas ! Les médecins s'occupent sûrement très bien de lui !
- **Malika** : Mais oui, ne t'inquiète pas, tu reviendras vite !



Séquence n° 2 :

Titre : Les adieux de Meena

Lieu : devant l'école.

Moment de la journée : Le lendemain matin

Personnages : Meena, Antonio, George, Justine, Malika, Capucine, d'autres enfants

Actions : Les portes de l'école viennent de s'ouvrir les enfants commencent à entrer, Meena attend ses camarades devant l'école, il y a une valise à côté d'elle.

Accessoires : cartables manteaux. Une valise. Une voiture

Des figurants (les élèves qui entrent dans l'école).

Musique :

1) Plan d'ensemble sur l'école à l'entrée avec des élèves qui entrent dans la cour

2) Gros plan sur Meena qui attend ses amis, il y a une valise à côté d'elle.

3) Plan d'ensemble sur les amis de Meena qui arrivent

Fin de la musique

4) Plan américain sur le groupe d'enfants.

- **Antonio :** Tu pars déjà ?
- **Meena :** oui, je vais à l'aéroport, mon avion décolle dans deux heures pour San Francisco.
- **Les enfants :** San Francisco ?!

(zoom avant) Gros plan sur Capucine

- **Capucine :** je croyais que tu rentrais à Delhi ! ce n'est pas le même continent !

Plan sur Malika

- **Malika :** Pourquoi ? qu'est ce que tu vas faire à San Francisco ?

Plan sur Meena

- **Meena** : je dois rejoindre mon frère qui est archéologue, après nous partirons ensemble pour Delhi

6) Plan américain sur les enfants

- **Justine** : Tu as un frère archéologue ?
- **George** : Tu ne nous l'avais jamais dit !
- **Meena** : oui, j'ai un frère archéologue, il a fait une grande découverte.
- **Antonio** : Qu'est ce qu'il a fait comme découverte ?

7) Gros plan sur Meena

- **Meena (gênée)** : Je ne sais pas... et même si je le savais , je ne le dirais pas, c'est un secret. En tout cas, il est allé à San Francisco pour faire des recherches. Il a visité des musées et rencontré des collègues

Son : la cloche de l'école

(la cloche sonne),

8) Plan américain sur les enfants qui se disent au revoir

(Les enfants doivent rentrer, ils s'embrassent)

Tous : Au revoir Meena !! à bientôt !

Plan sur Meena qui monte en voiture et qui salue ses amis.

(Meena monte dans une voiture)



Séquence n° 3 :

Titre : Le message sur le téléphone portable

Lieu : Devant l'école.

Moment de la journée : Deux jours plus tard à la sortie à 16h45

Personnages : Antonio, George, Justine, Malika, Capucine, d'autres élèves qui sortent

Actions : Justine reçoit un texto sur son téléphone portable : SOS d 26296643 Meena.

Accessoires : un téléphone portable, des cartables, des manteaux.

Figurants : des enfants qui sortent de l'école

Musique :

1) Plan américain sur les amis, en arrière plan les autres élèves qui sortent de l'école.

- **Les élèves :** Salut ! au revoir !

2) Gros plan sur Justine

- **Justine :** Tiens, je vais regarder mon téléphone portable. Ca fait un moment que je n'ai pas vérifié ma messagerie *(elle allume son téléphone)*.. Oh ! j'ai reçu un message !..... voyons voir ... SOS d 26296643 Meena. Qu'est ce que ça veut dire ? SOS... Meena est peut être en danger ! Il faut que je prévienne les autres...*(elle court pour rattraper ses camarades)* He ! attendez ! Antonio ! Malika ! Capucine ! *(ses amis reviennent)*. Regardez, j'ai reçu un message de détresse signé Meena !

3) Plan américain sur les enfants

- **Malika :** Montre ton portable ! *(tout le monde regarde)*

4) Plongée sur le téléphone avec le message

5) gros plan sur Antonio

- **Antonio :** Ca doit être une plaisanterie !

6) Gros plan sur George

- **George** : Peut être que Meena appelle au secours !

7) Gros plan sur Capucine

- **Capucine**, mais non, ce n'est pas possible, en ce moment elle est à San Francisco avec son frère !

8) Plan américain sur les enfants

- **Justine** : ce n'est pas une plaisanterie, j'en suis sûre, et puis ces chiffres qu'est ce que ça veut dire ?
- **Antonio** : Si ça venait de Meena, elle aurait écrit le message en entier, quelqu'un a voulu te faire une blague ! Ou bien c'est elle qui fait une farce ! Allez, à ce soir, n'oubliez pas de venir chez moi, mes parents vont au théâtre, ils nous laissent la maison !

9) gros plan sur Justine

- **Justine (seule)**: Quand même je suis inquiète, Meena n'a sûrement pas le cœur à faire des blagues !



Séquence n° 4 :

Titre : chez Antonio : une fête gâchée.

Lieu : Dans le salon d'Antonio

Moment de la journée : Le soir

Personnages : Antonio, George, Justine, Malika, Capucine

Actions : Les enfants arrivent chez Antonio, ils mangent, allument la télé pour jouer à la play station mais c'est le JT qui apparaît à l'écran, il y a une photo de Meena, le journaliste annonce qu'elle a disparu.

Accessoires : décor salon ou salle de séjour : tables, chaises, tableaux, rideaux, assiettes, couverts, verres, boissons, boîte à pizza, miettes, télévision, télécommande, playstation, jeu de NémO, manette, lampes. On doit voir la porte d'entrée. Clefs pour le bruitage.

Musique :

1) Plan d'ensemble Antonio prépare la table en attendant ses amis.

Son : sonnette de la porte d'entrée.

2) Plan américain : Antonio ouvre la porte, ses amis entrent.

(On sonne... les enfants arrivent chez Antonio)

- **Antonio :** Salut les amis ! ca va ?
- **Les enfants :** ça va
- **Justine :** Bof ! ça va, mais je pense à Meena...
- **Antonio :** J'ai commandé une pizza pour tous !
- **Les enfants :** Génial !!!

(les enfants s'installent.....)

Texte : Quelques instants plus tard

3) Gros plan sur la boîte à Pizza vide puis zoom arrière sur les enfants qui se lèvent de table

4) Gros plan sur Georges

- **George :** Et si on jouait à la playstation Antonio ?

5) Plan américain sur les enfants, télévision en arrière plan avec playstation

- **Antonio** : D'accord, je vais l'allumer !
- **Malika** : On met Nemo ?

6) Gros plan sur Antonio en train d'appuyer sur la télécommande.

- **Antonio** : OK (*Antonio allume le poste de Télé, , la télécommande ne marche pas...*)
. Ce bidule ne marche jamais !! Ca m'énerve !!

7) Gros plan sur la télé

- (*le JT apparaît à l'écran, il y a une photo de Meena le journaliste annonce qu'elle a disparu*)

8) Après l'annonce du journaliste. Plan d'ensemble sur les enfants immobiles et surpris pendant qu'on entend la télé.

9) (*c'est la panique*). Gros plan sur Justine

- **Justine** : Je le savais !! Meena !!! (*elle pleure*)

10) gros plan sur Capucine

- **Capucine** : Ma meilleure amie s'est faite enlever !! bouh bouh !

11) Gros plan sur Antonio

- **Antonio** : ce n'était pas une plaisanterie !!

12) Plan américain sur le groupe d'amis

- **George** : Dis donc, ça aide les informations !
- **Malika** : Pauvre Meena ! ...le message ! il faut prévenir quelqu'un !
- **les autres** : mais qui ?

Son : bruit de clef dans la serrure

13) gros plan sur la porte d'entrée

(*à ce moment on entend la porte d'entrée qui s'ouvre : ce sont les parents d'Antonio qui rentent de leur soirée*)



Séquence n° 4 JT : **Titre :** le journal télévisé : disparition de Meena

Lieu : sur un plateau de télévision

Moment de la journée : soir

Personnages : un présentateur, un journaliste à San Francisco, le frère de Meena, un inspecteur de police de San Francisco. Une hôtesse de l'air.

Actions : le journaliste annonce la disparition de Meena, il y a un reportage.

Accessoires : Fond uni pour JT. un micro, des costumes et des cravates pour les journalistes, un costume pour l'hôtesse de l'air. Des moustaches, chapeau pour le policier et l'archéologue. Des valises, manteaux pour les voyageurs. Un poster d'aéroport.

Figurants : des voyageurs avec leurs valises.

1) Gros plan sur le présentateur avec en arrière plan la photo de Meena.

- **François Chazon, le présentateur :** Bonsoir ! La petite fille d'un maharadjah de Delhi a disparu pendant une escale à l'aéroport de San Francisco. Meena Shekar, âgée de 9 ans, est élève à l'école internationale de Chauconin Neufmontiers. Elle devait rejoindre son frère, le célèbre archéologue Lachi Shekar à San Francisco avant de se rendre à Delhi auprès de son père gravement malade.

Voici le reportage de notre correspondant à San Francisco : Oscar Hubert...

Son : un avion qui décolle.

2) Gros plan sur Oscar Hubert qui tient un micro.

- **Oscar Hubert :** En effet, ici c'est la surprise et le désespoir : à côté de moi, Monsieur Lachi Shekar, le frère de Meena. Monsieur Shekar, pouvez-vous nous en dire plus sur la disparition de Meena ?

Son en arrière plan : voix d'hôtesse de l'air : l'avion 2230 à destination de Paris décolle dans 20 minutes. Mesdames et messieurs les voyageurs sont priés de se rendre porte 29B.

3) Gros plan sur Lashi Shékar

- **Lashi Shekar** : J'attendais ma petite sœur à l'aéroport, j'ai bien attendu pendant une heure, lorsque tous les passagers sont descendus de l'avion, je me suis inquiété, j'ai demandé aux hôtesses si Meena était bien dans l'avion, elles m'ont répondu que oui, alors nous avons décidé d'avertir la police.

Son : bruit d'avion.

4) Gros plan sur Oscar Hubert

- **Oscar Hubert** : Mademoiselle Georgina Smith, était hôtesse dans cet avion, elle va peut être nous en apprendre plus...

5) Gros plan sur Georgina (en arrière plan des voyageurs)

- **Georgina** : Meena était bien dans l'avion, c'était d'ailleurs une petite fille calme, très mignonne mais un peu triste : elle m'a dit qu'elle s'inquiétait beaucoup pour son papa. A la descente de l'avion, m'a collègue l'a accompagnée dans le hall, c'est tout ce que je sais.

6) Gros plan sur Oscar Hubert.

- **Oscar Hubert** : L'inspecteur Grégoire de la sécurité de l'aéroport va nous donner d'autres informations. Où en est l'enquête inspecteur ?

7) Gros plan sur l'inspecteur

- **L'inspecteur Grégoire** : Pour l'instant nous n'avons aucune piste précise. On ne sait pas s'il s'agit d'un enlèvement ou si Meena est partie seule parce qu'elle ne trouvait pas son frère. Nous cherchons des indices...

8) Plan américain sur Oscar, l'inspecteur, l'hôtesse et Lashi Shekar

- **Oscar** : Merci Monsieur l'inspecteur... Voici, mon cher François Chazon où nous en sommes...

9) Gros plan sur François Chazon.

- **François Chazon, le présentateur** : Merci Oscar... C'est la fin de ce journal, dans quelques instants la météo de Caroline Davor.

Musique fin de journal.



Séquence n° 5 :

Titre : Le retour des parents, l'alerte.

Lieu : Chez Antonio.

Moment de la journée : Le soir

Personnages : Antonio, George, Justine, Malika, Capucine, les parents d'Antonio.

Actions : Les enfants racontent tout aux parents, ils préviennent la police, mais on ne les croit pas.

Accessoires : les mêmes qu'en 4 + sac à main pour la mère et manteaux pour les parents.

1) plan sur la porte qui s'ouvre, puis sur les parents qui entrent.

- Les parents (*joyeux*): Bonjour les enfants ! quel...

2) Plan d'ensemble : les enfants se précipitent sur les parents

(Les enfants se précipitent sur les parents et parlent tous en même temps) :

3) Plongée sur les enfants comme si c'était les parents qui les voyaient.

- Antonio : Meena s'est faite enlever !
- Justine : On a appris que Meena a disparu à sa descente d'avion !
- Georges : le journaliste a dit qu'elle a disparu à San Francisco !
- Capucine : Meena !! Meena !!
- Malika : Vite, il faut prévenir la police !
- Justine : le message, c'était pas une plaisanterie !

4) Gros plan sur la maman.

- La maman : Du calme, du calme, Parlez un par un !

5) Gros plan sur le papa

- Le papa : Nous n'avons rien compris, calmez vous, asseyez vous !

6) Plan américain : les enfants sont de dos, Antonio appuie sur la télécommande, la télé est de face.

- **Antonio** (*qui appuie machinalement sur la télécommande*): Regardez, j'ai enregistré le JT sans faire exprès !

(Tout le monde écoute de nouveau le JT, c'est le silence)

7) Gros plan sur le JT

8) Gros plan sur Justine

- **Justine** (*qui montre son téléphone aux parents*): regardez le message que j'ai reçu de Meena aujourd'hui !

9) Gros plan sur le papa

- **Le papa** : Il faut avertir la police !

10) plan américain sur les enfants et la maman qui se lève

- **La maman** : Je m'en occupe. (*Elle part téléphoner*)

Texte : Quelques instants plus tard

..

10) plan américain sur les enfants

- **Les enfants** : Alors ? Qu'est ce qu'ils ont dit ?

11) gros plan sur la maman.

- **La maman** (déçue et un peu fâchée) : J'ai l'impression qu'ils ne m'ont pas crue : ils ont paraît il reçu des dizaines d'appels. Ils enverront un inspecteur dans quelques jours.

-

11) plan américain sur les enfants en colère.

- **Les enfants** : Quoi ? Dans quelques jours ? mais ce sera peut être trop tard ! (ils sont en colère)

Musique ?



Séquence n° 6 :

Titre : Le message secret.

Lieu : A la récréation, dans la cour ou dans la classe pendant que les autres enfants jouent dehors.

Moment de la journée : Le matin

Personnages : Antonio, George, Justine, Malika, Capucine, d'autres élèves qui jouent dans la cour

Actions : Les enfants sont dans la cour (ou dans la classe) avec des crayons et des feuilles, ils essaient de décoder le message.

Accessoires : des feuilles de brouillon et des stylos pour décoder le message. Le message est écrit sur les feuilles.

Figurants : des enfants qui jouent dans la cour.

1) plan d'ensemble sur les enfants dans la cour puis zoom sur le groupe d'amis.

- **Justine :** Et si on essayait de décoder le message ?
- **Tous :** Bonne idée !

Titre : Un peu plus tard...

2) Gros plan sur Antonio

(quelques instants plus tard...)

- **Antonio :** Oh et puis zut ! c'est compliqué, je n'y comprends rien !

3) Gros plan sur George

- **George :** Et s'il s'agissait tout bêtement d'un numéro de téléphone ? Essaie d'appeler pour voir !

4) plan américain centré sur Justine (Justine est au milieu)

- **Justine (elle appelle) :** Non, on me dit que le numéro n'est pas attribué.
- **Capucine :** Et si tu essayais de téléphoner à Meena ?
- **Malika :** Mais oui, bien sûr ! on n'y a même pas pensé ! c'est grave quand même !

5) GP sur Justine et son téléphone en plongée

- **Justine** (*elle téléphone*) : Je tombe sur son répondeur !

6) Plan américain sur les enfants

- **George** : Si c'est son répondeur, de deux choses l'une : ou bien elle n'a plus de batterie, ou bien elle a débranché son téléphone.
- **Antonio** : ou bien elle l'a perdu ! (la voix d'Antonio augmente d'un ton)
- **Malika** : ou bien, si elle a été enlevée, les kidnappeurs ont jeté son téléphone !
- **Capucine** : Il faut trouver ce que veulent dire les chiffres du message !
- **Antonio** : peut être que les chiffres correspondent à des lettres de l'alphabet ?

7) Gros plan sur Justine qui écrit sur une feuille

- **Justine** : essayons : 2 = b 6 = f..... BFBHFFDC

8) Gros plan sur Malika

- **Malika** : Ca ne veut rien dire !!

9) plan américain sur les enfants .

- **Justine** : Mais, au fait, c'est sur mon portable que j'ai reçu le message ! Et si les chiffres correspondaient chacun à une lettre du portable ?
- **Capucine** : Le problème, c'est qu'il y a 3 ou 4 lettres sur chaque touche !
- **George** : Et bien on essaie tout !

Texte : Quelques instants plus tard...

10) Gros plan sur Antonio.

- **Antonio** : AMAZONIE. Amazonie ? c'est quoi ça ?

11) Plan américain sur les enfants

- **Malika** : Mais l'Amazonie c'est au Brésil, en Amérique du sud !
- **George** : Dis donc, ça aide, d'être forte en géo !
- **Justine** : Alors, le message veut peut être dire que Meena a été emmenée d. direction Amazonie !

- **Capucine** : Mais bien sûr !
- **George** : Oui, mais L'Amazonie, c'est pas tout près d'ici !

12) Gros plan sur Antonio.

- **Antonio** : Au fait en parlant d'Amérique... J'ai pas écrit ma lettre aux co... Les correspondants ! Ils sont à San Francisco ! Si on leur parlait de Meena ?

13) Gros plan Capucine.

- **Capucine** : Ah ba ! pour une fois, tu as une bonne idée ! C'est super ! ils vont pouvoir continuer notre enquête !

14) plan américain sur les enfants joyeux

- **Tous les enfants (sauf Antonio)** : Ouais, bonne idée !!!

15) Gros plan sur Antonio

- **Antonio (qui ronchonne)** : quand même c'est pas gentil... « pour une fois que t'as une bonne idée ! »

