

Scénario du film policier :
Première partie écrite par les élèves de Chauconin-Neufmontiers.

Séquence n° 1 :

Titre : Le message électronique

Lieu : la salle informatique de l'école internationale de Chauconin-Neufmontiers.

Moment de la journée : matin

Personnages : Meena, Antonio, George, Justine, Malika, Capucine

Actions : Les enfants travaillent en salle informatique quand Meena reçoit un e mail de Delhi.

Dialogues

- **La maîtresse** : Allumez les ordinateurs, nous allons écrire à nos correspondants californiens.
 - **Antonio** : Chouette, j'adore communiquer par e mail !
 - **Malika** : Moi, j'ai plein de choses à raconter à ma correspondante !
 - **Georges** : j'arrive pas à me connecter !
 - **Justine** : Attends je vais t'aider !
 - **Meena** : J'ai reçu un e mail !..... Oh !! Mon père est gravement malade, je dois rentrer à Delhi !!!
 - **Tous** : Oh, non ! C'est très grave ?
 - **Meena** : J'espère que non !
 - **Antonio** : Si tu dois rentrer à Delhi, c'est que c'est tout de même sérieux !
- (Meena pleure, les autres enfants regardent Antonio sévèrement)*
- **Capucine** : Ne pleure pas ! Les médecins s'occupent sûrement très bien de lui !
 - **Malika** : Mais oui, ne t'inquiète pas, tu reviendras vite !

Séquence n° 2 :

Titre : Les adieux de Meena

Lieu : devant l'école.

Moment de la journée : Le lendemain matin

Personnages : Meena, Antonio, George, Justine, Malika, Capucine, d'autres enfants

Actions : Les portes de l'école viennent de s'ouvrir les enfants commencent à entrer, Meena attend ses camarades devant l'école, il y a une valise à côté d'elle.

Dialogues

- **Antonio :** Tu pars déjà ?
- **Meena :** oui, je vais à l'aéroport, mon avion décolle dans deux heures pour San Francisco.
- **Les enfants :** San Francisco ?!
- **Capucine :** je croyais que tu rentrais à Delhi ! ce n'est pas le même continent !
- **Malika :** Pourquoi ? qu'est ce que tu vas faire à San Francisco ?
- **Meena :** je dois rejoindre mon frère qui est archéologue, après nous partirons ensemble pour Delhi.
- **Justine :** Tu as un frère archéologue ?
- **George :** Tu ne nous l'avais jamais dit !
- **Meena :** oui, j'ai un frère archéologue, il a fait une grande découverte.
- **Antonio :** Qu'est ce qu'il a fait comme découverte ?
- **Meena (gênée) :** Je ne sais pas... et même si je le savais , je ne le dirais pas, c'est un secret. En tout cas, il est allé à San Francisco pour faire des recherches. Il a visité des musées et rencontré des collègues

(la cloche sonne, les enfants doivent rentrer, ils s'embrassent)

- **Tous :** Au revoir Meena !! à bientôt !

(Meena monte dans une voiture)

Séquence n° 3 :

Titre : Le message sur le téléphone portable

Lieu : Devant l'école.

Moment de la journée : Deux jours plus tard à la sortie à 16h45

Personnages : Antonio, George, Justine, Malika, Capucine, d'autres élèves qui sortent

Actions : Justine reçoit un texto sur son téléphone portable : SOS d 26296643 Meena.

Dialogues

- **Les élèves :** Salut ! au revoir !
- **Justine :** Tiens, je vais regarder mon téléphone portable. Ca fait un moment que je n'ai pas vérifié ma messagerie *(elle allume son téléphone)*.. Oh ! j'ai reçu un message !..... voyons voir ... SOS d 26296643 Meena. Qu'est ce que ça veut dire ? SOS... Meena est peut être en danger ! Il faut que je prévienne les autres...*(elle court pour rattraper ses camarades)* He ! attendez ! Antonio ! Malika ! Capucine ! *(ses amis reviennent)*. Regardez, j'ai reçu un message de détresse signé Meena !
- **Malika :** Montre ton portable ! *(tout le monde regarde)*
- **Antonio :** Ca doit être une plaisanterie !
- **George :** Peut être que Meena appelle au secours !
- **Capucine,** mais non, ce n'est pas possible, en ce moment elle est à San Francisco avec son frère !
- **Justine :** ce n'est pas une plaisanterie, j'en suis sûre, et puis ces chiffres qu'est ce que ça veut dire ?
- **Antonio :** Si ça venait de Meena, elle aurait écrit le message en entier, quelqu'un a voulu te faire une blague ! Ou bien c'est elle qui fait une farce ! Allez, à ce soir, n'oubliez pas de venir chez moi, mes parents vont au théâtre, ils nous laissent la maison !

Justine (seule): Quand même je suis inquiète, Meena n'a sûrement pas le cœur à faire des blagues !

Séquence n° 4 :

Titre : chez Antonio : une fête gâchée.

Lieu : Dans le salon d'Antonio

Moment de la journée : Le soir

Personnages : Antonio, George, Justine, Malika, Capucine

Actions : Les enfants arrivent chez Antonio, ils mangent, allument la télé pour jouer à la play station mais c'est le JT qui apparaît à l'écran, il y a une photo de Meena, le journaliste annonce qu'elle a disparu.

Dialogues

(On sonne... les enfants arrivent chez Antonio)

- **Antonio :** Salut les amis ! ça va ?
- **Les enfants :** ça va
- **Justine :** Bof ! ça va, mais je pense à Meena...
- **Antonio :** J'ai commandé une pizza pour tous !
- **Les enfants :** Génial !!!

(les enfants s'installent..... ils finissent la pizza)

- **George :** Et si on jouait à la playstation Antonio ?
- **Antonio :** D'accord, je vais l'allumer !
- **Malika :** On met Nemo ?
- **Antonio :** OK (*Antonio allume le poste de Télé, , la télécommande ne marche pas...*). Ce bidule ne marche jamais !! Ca m'énerve !! (*le JT apparaît à l'écran, il y a une photo de Meena le journaliste annonce qu'elle a disparu, c'est la panique*)
- **Justine :** Je le savais !! Meena !!! (*elle pleure*)
- **Capucine :** Ma meilleure amie s'est faite enlever !! bouh bouh !
- **Antonio :** ce n'était pas une plaisanterie !!
- **George :** Dis donc, ça aide les informations !
- **Malika :** Pauvre Meena ! ...le message ! il faut prévenir quelqu'un !
- **les autres :** mais qui ? (*à ce moment on entend la porte d'entrée qui s'ouvre : ce sont les parents d'Antonio qui rentent de leur soirée*)

Séquence n° 4 JT :

Titre :

Lieu : sur un plateau de télévision

Moment de la journée : soir

Personnages : un présentateur, un journaliste à San Francisco, le frère de Meena, un inspecteur de police de San Francisco. Une hôtesse de l'air.

Actions : le journaliste annonce la disparition de Meena, il y a un reportage.

Dialogues

- **François Chazon, le présentateur :** Bonsoir ! La petite fille d'un maharadjah de Delhi a disparu pendant une escale à l'aéroport de San Francisco. Meena Shekar, âgée de 9 ans, est élève à l'école internationale de Chauconin Neufmontiers. Elle devait rejoindre son frère, le célèbre archéologue Lachi Shekar à San Francisco avant de se rendre à Delhi auprès de son père gravement malade.

Voici le reportage de notre correspondant à San Francisco : Oscar Hubert...

- **Oscar Hubert :** En effet, ici c'est la surprise et le désespoir : à côté de moi, Monsieur Lachi Shekar, le frère de Meena. Monsieur Shekar, pouvez-vous nous en dire plus sur la disparition de Meena ?
- **Lashi Shekar :** J'attendais ma petite sœur à l'aéroport, j'ai bien attendu pendant une heure, lorsque tous les passagers sont descendus de l'avion, je me suis inquiété, j'ai demandé aux hôtesse si Meena était bien dans l'avion, elles m'ont répondu que oui, alors nous avons décidé d'avertir la police.
- **Oscar Hubert :** Mademoiselle Georgina Smith, était hôtesse dans cet avion, elle va peut être nous en apprendre plus...
- **Georgina :** Meena était bien dans l'avion, c'était d'ailleurs une petite fille calme, très mignonne mais un peu triste : elle m'a dit qu'elle s'inquiétait beaucoup pour son papa. A la descente de l'avion, m'a collègue l'a accompagnée dans le hall, c'est tout ce que je sais.
- **Oscar Hubert :** L'inspecteur Grégoire de la sécurité de l'aéroport va nous donner d'autres informations. Où en est l'enquête inspecteur ?
- **L'inspecteur Grégoire :** Pour l'instant nous n'avons aucune piste précise. On ne sait pas s'il s'agit d'un enlèvement ou si Meena est partie seule parce qu'elle ne trouvait pas son frère. Nous cherchons des indices...
- **Oscar :** Merci Monsieur l'inspecteur... Voici, mon cher François Chazon où nous en sommes...
- **François Chazon, le présentateur :** Merci Oscar... C'est la fin de ce journal, dans quelques instants la météo de Caroline Davor.

Séquence n° 5 :

Titre : Le retour des parents, l'alerte.

Lieu : Chez Antonio.

Moment de la journée : Le soir

Personnages : Antonio, George, Justine, Malika, Capucine, les parents d'Antonio.

Actions : Les enfants racontent tout aux parents, ils préviennent la police, mais on ne les croit pas.

Dialogues

- **Les parents (joyeux) :** Bonjour les enfants ! quel...

(Les enfants se précipitent sur les parents et parlent tous en même temps) :

- **Antonio :** Meena s'est faite enlever !

- **Justine :** On a appris que Meena a disparu à sa descente d'avion !

- **Georges :** le journaliste a dit qu'elle a disparu à San Francisco !

- **Capucine :** Meena !! Meena !!

- **Malika :** Vite, il faut prévenir la police !

- **Justine :** le message, c'était pas une plaisanterie !

- **La maman :** Du calme, du calme, Parlez un par un !

- **Le papa :** Nous n'avons rien compris, calmez vous, asseyez vous !

- **Antonio (qui appuie machinalement sur la télécommande) :** Regardez, j'ai enregistré le JT sans faire exprès !

(Tout le monde écoute de nouveau le JT, c'est le silence)

- **Justine (qui montre son téléphone aux parents) :** regardez le message que j'ai reçu de Meena aujourd'hui !

- **Le papa :** Il faut avertir la police !

- **La maman :** Je m'en occupe. *(Elle part téléphoner)*

Quelques instants plus tard..

- **Les enfants :** Alors ? Qu'est ce qu'ils ont dit ?

- **La maman (déçue et un peu fâchée) :** J'ai l'impression qu'ils ne m'ont pas crue : ils ont paraît il reçu des dizaines d'appels. Ils enverront un inspecteur dans quelques jours.

- **Les enfants :** Quoi ? Dans quelques jours ? mais ce sera peut être trop tard ! (ils sont en colère)

Séquence n° 6 :

Titre : Le message secret.

Lieu : A la récréation

Moment de la journée : Le matin

Personnages : Antonio, George, Justine, Malika, Capucine, d'autres élèves qui jouent dans la cour

Actions : Les enfants sont dans la cour avec des crayons et des feuilles, ils essaient de décoder le message.

Dialogues

- **Justine :** Et si on essayait de décoder le message ?
- **Tous :** Bonne idée !

(quelques instants plus tard...)

- **Antonio :** Oh et puis zut ! c'est compliqué, je n'y comprends rien !
- **George :** Et s'il s'agissait tout bêtement d'un numéro de téléphone ? Essaie d'appeler pour voir !
- **Justine (elle appelle) :** Non, on me dit que le numéro n'est pas attribué.
- **Capucine :** Et si tu essayais de téléphoner à Meena ?
- **Malika :** Mais oui, bien sûr ! on n'y a même pas pensé ! c'est grave quand même !
- **Justine (elle téléphone) :** Je tombe sur son répondeur !
- **George :** Si c'est son répondeur, de deux choses l'une : ou bien elle n'a plus de batterie, ou bien elle a débranché son téléphone.
- **Antonio :** ou bien elle l'a perdu !
- **Malika :** ou bien, si elle a été enlevée, les kidnappeurs ont jeté son téléphone !
- **Capucine :** Il faut trouver ce que veulent dire les chiffres du message !
- **Antonio :** peut être que les chiffres correspondent à des lettres de l'alphabet ?
- **Justine :** essayons : 2 = b 6 = f..... BFBHFFDC
- **Malika :** Ca ne veut rien dire !!
- **Justine :** Mais, au fait, c'est sur mon portable que j'ai reçu le message ! Et si les chiffres correspondaient chacun à une lettre du portable ?
- **Capucine :** Le problème, c'est qu'il y a 3 ou 4 lettres sur chaque touche !
- **George :** Et bien on essaie tout !

(quelques instants plus tard...)

- **Antonio :** AMAZONIE. Amazonie ? c'est quoi ça ?
- **Malika :** Mais l'Amazonie c'est au Brésil, en Amérique du sud !
- **George :** Dis donc, ça aide, d'être forte en géo !
- **Justine :** Alors, le message veut peut être dire que Meena a été emmenée d. direction Amazonie !
- **Capucine :** Mais bien sûr !
- **George :** Oui, mais L'Amazonie, c'est pas tout près d'ici !
- **Antonio :** Au fait en parlant d'Amérique... J'ai pas écrit ma lettre aux co... Les correspondants ! Ils sont à San Francisco ! Si on leur parlait de Meena ?
- **Capucine :** Ah ba ! pour une fois, tu as une bonne idée ! C'est super ! ils vont pouvoir continuer notre enquête !
- **Tous les enfants (sauf Antonio) :** Ouais, bonne idée !!!
- **Antonio (qui ronchonne) :** quand même c'est pas gentil... « pour une fois que t'as une bonne idée ! »