PREPARATION DE CLASSE :

<u>Préparation de séances : préparation matérielle.</u>

- Toujours penser ses préparations en termes de :
🛮 but à atteindre
🛘 projet (pluri ou interdisciplinarité)
<pre>progression</pre>
🛘 objectifs (généraux et spécifiques).
□ compétences
<u>- Envisager ensuite l'organisation et la préparation matérielle en fonction <u>de</u> <u>ce qui précède.</u></u>
<u>ce qui precede.</u>
Les supports informatifs (et documents) :
Nature : texte ? document iconographique ? tableau, graphique .? film ? objets ?
Statut : illustration ? support de réflexion ? information ? réponse à une problématique ?
Mode de fonctionnement :
Travail individuel 21 document par enfant : dans ce cas :
→penser suffisamment tôt aux montages éventuels, photocopies, questionnaire, lexique
I travail en groupes ? tous les groupes auront-ils le même document ? (idem qu'en 1), les groupes auront-ils des documents différents ? (lesquels ? confiés à quels groupes ? (prépa idem qu'en 1)
→les groupes seront-ils constitués par l'enseignant? disposition des tables?
Travail collectif ? le document sera-t-il visible par toute la classe ? nécessite-t-il une installation matérielle particulière ?
> projecteur ? écran ? téléviseur ? magnétoscope ? rallonge ? emplacement du
matériel ? déplacement des élèves ?
Les élèves prendront-ils des notes ? (CM)
Le matériel nécessaire au déroulement de la séquence proprement dite :

Préparation du tableau ?(temps) Quelle occupation de l'espace sur le tableau ? (Ne pas hésiter à faire un plan de l'occupation de tableau) Changements de

- couleurs pour faire apparaître les mots, terminaisons ...importants ? (y a-t-il un code couleur ?).
- Feuilles (format ? découpées ?...), bûchettes, feutres , aimants(penser à tout le "petit matériel" qui fait trop souvent défaut au mauvais moment)
- Expériences et manipulations (essayer de tout prévoir, se mettre en scène si nécessaire, attention aux problèmes de sécurité)

Séquences d'EPS, Arts plastiques, musique.

Lieu: intérieur, extérieur? (terrain délimité ou non? comment? craie? balises? marquage existant?...)

Mode de fonctionnement : constitution d'équipes, de groupes ? Lesquels ?

Matériel : dossards ? Sifflets ? Ballons ? Filets ? Raquettes ? (combien ? couleurs?), grilles d'observation, de scores, d'évaluation ? Crayons ? ...

Feuilles? Autres supports? (nature taille nombre ...) pinceaux? Quels autres outils? Gobelets? Peintures? Craies (Nombre? n° ...)

Instruments? Matériel audio?

Sécurité. (Qualité des installations, sens des haies (course), local aéré ...)

•
7

- Dresser la liste du matériel indispensable sur la fiche de préparation :
- Prévoir le temps nécessaire à l'installation du matériel ou à la préparation du tableau.
- Impliquer les élèves dans l'installation et le rangement du matériel (accession à l'autonomie)