

La diversité des écrits

- Des mots pour conceptualiser, abstraire, communiquer, mémoriser
- Des dessins pour représenter
- Des schémas pour codifier
- Des tableaux ou des diagrammes pour gérer, ou présenter

Deux sortes d'écrits

- L'écrit personnel où l'erreur est possible que l'enseignant ne corrige pas
- L'écrit collectif, validé par le groupe, doit être lisible et compris par tous

Une évolution dans le temps

- Aux cycles 1 et 2, des formes allégées d'écrits : collages, photos, dessins, mots, phrases...
- Au cycle 3, des écrits différenciés de plus en plus complexes, les discours deviennent explicatifs

Des fonctions

- Une aide mémoire
 - mémoire de travail
 - mémoire à long terme
- Apprentissage de la démarche scientifique
- Initiation à la production de textes
- Diversité des productions écrites
- Support à l'expression orale

Le cahier d'expériences et d'observations

Une organisation de l'écrit

- Un classeur/cahier avec deux types de pages un pour l'écrit personnel, l'autre pour l'écrit collectif
- Un carnet pour l'écrit personnel, un cahier pour l'écrit collectif

A quel moment ?

- Avant de faire : pour réfléchir à un problème.
- En faisant : pour conserver des données et les confronter
- Après avoir fait : pour interpréter des résultats

Des outils

- Pour se souvenir : le carnet du chercheur
- Pour penser : le cahier d'expériences et d'observations
- Pour se référer : le cahier de sciences