

RESSOURCES POUR L'HISTOIRE DES ARTS :

PROPOSEES SUR LE SITE DE L'IA 77

<http://77lezarts.pagesperso-orange.fr/RessHA.htm>

Ressources pour l'histoire des arts

* Vidéos éducatives et culturelles gratuites: <http://canal-educatif.fr/arts.htm>

* Site hist arts: <http://www.histoire.ens.fr/liens/arts.html#MA>

*** Préhistoire:**

Grands sites archéologiques: <http://www.culture.gouv.fr/culture/arcnat/fr/index.html>

Mégalithes: <http://www.culture.gouv.fr/culture/arcnat/megalithes>

*** Antiquité:**

Le pont du gard: <http://www.pontdugard.fr/>

Art roman: <http://www.art-roman.net/conques/conques.htm>

http://www.collegeahuntsic.qc.ca/Pagesdept/Hist_geo/Atelier/Parcours/romane.html#artroman

Vitrail Charlemagne à Chartres: <http://cathedrale.chartres.free.fr/VIT22.HTM>

*** XXème:**

Faire découvrir le design aux élèves :

http://www.citedudesign.com/boite_a_ouils/boite_a_ouils.html#/accueil

L'art, quelle histoire !

(Pratiques artistiques et enseignement de l'histoire des arts à l'école primaire)

source Eduscol

6 grands domaines:	
arts de l'espace	architecture, urbanisme, arts des jardins, paysage aménagé, ...
arts du langage	littérature écrite et orale (roman, nouvelle, fable, légende, conte, mythe, poésie, théâtre, essai), calligraphie, typographie, ...
arts du quotidien	arts appliqués, design, métiers d'art, arts populaires, ...
arts du son	musique vocale, musique instrumentale, musique de film et bruitage, technologies de création et de diffusion musicale, ...
arts du spectacle vivant	théâtre, musique, danse, mime, arts du cirque, arts de la rue, marionnettes, arts équestres, feux d'artifice, jeux d'eau, ...
arts du visuels	Arts plastiques (architecture, peinture, sculpture, dessin et arts graphiques, photographie, etc.) ; illustration, bande dessinée. Cinéma, audiovisuel, vidéo, montages photographiques, dessins animés, et autres images. Arts numériques. <i>Pocket films</i> . Jeux vidéo, etc.

* Encart spécial du BO n° 32 du 28 août 2008 sur l'organisation de l'histoire des arts à l'école (p.1 à 7), au collège et au lycée: [le texte](#).

* Des oeuvres: [Liste d'exemples d'œuvres à télécharger](#) (136 ko)

* Des ressources "Culture" proposées par le ministère de la Culture et de la Communication (sites): [Ressources à télécharger](#) (316,16 ko)(école, collège, lycée)

Un outil supplémentaire: le site de "l'histoire par l'image":

<http://www.histoire-image.org/site/rech/chronologique.php>

De la Préhistoire à l'Antiquité gallo-romaine

La Préhistoire : les 1ères traces de vie humaine, la maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture, apparition de l'art.

L'Antiquité gallo-romaine : les Gaulois, la romanisation de la Gaule et la Christianisation du monde gallo-romain.

<p style="text-align: center;">Arts de l'espace architecture, jardins</p>	<p style="text-align: center;">Arts du quotidien Objets d'art, bijoux</p>	<p style="text-align: center;">Arts du visuel Arts plastiques, cinéma, photographie, arts numériques</p>
<p style="text-align: center;">Architecture préhistorique (ensembles mégalithiques)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dolmen de la Roche aux fées, - Menhir de Carnac, - Cercle de Stonehenge (Grande-Bretagne) <p style="text-align: center;">Architecture antique en Gaule romaine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les différents monuments religieux, civiques et privés de la province romaine tels ceux de Nîmes ou d'Arles. 	<p>Parure : les objets d'or ou de bronze de l'art celte</p> <p style="text-align: center;">Objet militaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le trésor de Vix, trésor celte (Côte d'Or) <p style="text-align: center;">Mosaïque galloromaine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les Travaux et les Jours de Saint-Romain-en-Gal (musée des Antiquités nationales) 	<p style="text-align: center;">Peinture pariétale préhistorique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lascaux, grotte de Chauvet plus: Lascaux et Chauvet - Altamira (Espagne) <p style="text-align: center;">Sculpture antique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Vénus de Milo (musée du Louvre, Paris, v. 100 av. J-C.) <p style="text-align: center;"><i>Mais aussi ...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - peinture d'un vase grec - fresques et mosaïques exposées dans les musées en France <p style="text-align: center;">Oeuvres cinématographiques faisant référence à la Préhistoire et à l'Antiquité :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jean-Jacques Annaud: La guerre du feu. - William Wyler: Ben Hur.

Le Moyen Âge (476 - 1492)

Après les invasions, la naissance et le développement du Royaume de France. Les relations entre seigneurs et paysans, le rôle de l'Église.

Conflits et échanges en Méditerranée : les Croisades, la découverte d'une autre civilisation, l'Islam.

La Guerre de cent ans.

<p style="text-align: center;">Arts de l'espace architecture, jardins</p>	<p style="text-align: center;">Arts du quotidien Objets d'art, bijoux</p>	<p style="text-align: center;">Arts du visuel Arts plastiques, cinéma, photographie, arts numériques</p>
<p>Architecture religieuse :</p> <ul style="list-style-type: none"> - églises romanes, églises gothiques, abbayes - mosquée (Damas, Kairouan en Tunisie, Cordoue) - synagogue (Carpentras, Vaucluse) <p>Bâtiment militaire ou civil</p> <ul style="list-style-type: none"> - château fort - cité fortifiée (Carcassonne) - maison à colombage - palais : Alhambra, la cour des Lions (Grenade, Espagne) 	<p style="text-align: center;">Costume</p> <p>Pièces de mobilier:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Panneau d'un coffre de mariage florentin <p>Vitraux:</p> <p>Charlemagne, cathédrale de Chartres (Eure-et-Loir)</p> <p>Tapisseries:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Dame à la licorne (Musée de Cluny, Paris) - Applique limousine dite Annonce aux bergers, (musée du Louvre, Paris) 	<p>Sculptures romanes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - un chapiteau roman ou un tympan (basilique de Vézelay, église de Moissac). <p>Sculptures gothiques:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collection des musées d'art médiéval (Musée de Cluny, Paris, Palais du Tau, Reims). - Nicolas de Leyde, Buste d'homme accoudé. <p>Manuscrits enluminés:</p> <p>Les frères Limbourg, Les Très Riches Heures du duc de Berry.</p> <p>Peintures religieuses:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Campin, La Nativité ou la Pietà de Villeneuve-lès-Avignon - Cimabue (Sienne) <p>Fresques:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eglise de Saint-Savin

		<p>- Fresques de Lucques</p>
--	--	--

**Oeuvres
cinématographiques
faisant référence au**

Moyen-Âge:

- [Richard Fleischer, Les Vikings.](#)

- [Jean-Jacques Annaud, Le Nom de la Rose.](#)

Les Temps modernes

Le temps des Découvertes et des premiers empires coloniaux, la traite des Noirs et l'esclavage.

La Renaissance : les arts, quelques découvertes scientifiques, catholiques et protestants.

Louis XIV un monarque absolu.

Les Lumières.

<p style="text-align: center;">Arts de l'espace architecture, jardins</p>	<p style="text-align: center;">Arts du quotidien Objets d'art, bijoux</p>	<p style="text-align: center;">Arts du visuel Arts plastiques, cinéma, photographie, arts numériques</p>
<p style="text-align: center;">Architecture royale et/ou religieuse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - châteaux de la Loire - château de Versailles - basilique et place Saint-Pierre de Rome. <p style="text-align: center;">Architectures militaires (fortifications) : - Vauban (Mont Dauphin)</p> <p style="text-align: center;">Places urbaines :</p> <ul style="list-style-type: none"> - place Stanislas (Nancy) - place des Vosges (Paris) <p style="text-align: center;">Jardins à la française :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Versailles <p style="text-align: center;">Autres:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Claude-Nicolas Ledoux : les salines royales d'Arc-et-Senans (Franche-Comté). 	<p style="text-align: center;">Costumes d'époque</p> <p style="text-align: center;">Mobilier:</p> <ul style="list-style-type: none"> - meubles Boulle. <p style="text-align: center;">Moyens de transport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Carrosse d'apparat - Chaise à bras - Navires et caravelles (Grandes Découvertes) <p style="text-align: center;">Tapisseries:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tapisseries des Gobelins - Tapis du Moyen-Orient et tapis de Mantes <p style="text-align: center;">Emaux:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bernard Palissy <p style="text-align: center;">Objets scientifiques:</p> <ul style="list-style-type: none"> - loupe - sextant - horloges astronomiques(Strasbourg) 	<p style="text-align: center;">Peintures, dessins et sculptures de la Renaissance, des XVIIème et XVIIIème siècles (Italie, Flandres, France) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bruegel l'Ancien, La Tour de Babel. + autres oeuvres - Fra Angelico, L'Annonciation. <p style="text-align: center;">XVIe siècle:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Léonard de Vinci, La Cène - Jean Goujon - Un dessin à la sanguine de Michel-Ange <p style="text-align: center;">XVIIe siècle:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Georges de La Tour, Le Nouveau-né ou Job et sa Femme. - Rembrandt. - Velázquez, Les Ménines1 et 2 - Vermeer, La Dentellière ou La Laitière.

		<p>XVIIIe siècle:</p> <ul style="list-style-type: none">- Un dessin aux trois crayons de Watteau- Chardin- Une planche de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert <p>Oeuvres cinématographiques faisant référence aux Temps modernes :</p> <ul style="list-style-type: none">- Jean-Paul Rappeneau, Cyrano de Bergerac.
--	--	---

Le XIXème siècle

La Révolution française et le Premier empire : l'aspiration à la liberté et à l'égalité, la Terreur, les grandes réformes de Napoléon Bonaparte.

La France dans une Europe en expansion industrielle et urbaine : le temps du travail en usine, des progrès techniques, des colonies et de l'émigration.

L'installation de la démocratie et de la République.

<p style="text-align: center;">Arts de l'espace architecture, jardins</p>	<p style="text-align: center;">Arts du quotidien Objets d'art, bijoux</p>	<p style="text-align: center;">Arts du visuel Arts plastiques, cinéma, photographie, arts numériques</p>
<p style="text-align: center;">Architectures industrielles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gustave Eiffel : la Tour Eiffel. - Grandes gares avec architecture métallique et marquise: la gare St Lazare (Paris) 1 la gare St Lazare (Paris) 2 la gare de l'est (Paris) <p>Plan de ville: Hausmann</p> <p style="text-align: center;">Autres:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Viaduc de Garabit - Canal de Suez - Pont-canal d'Agen (7 images) <p>ou de Briare (24 images)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Familistère de Godin1 et 2 <p>(+ fiches pédagogiques à télécharger)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opéra Garnier. 	<p style="text-align: center;">Mobilier, décoration et arts de la table:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sèvres, Limoges. (la céramique) - Emile Gallé, école de Nancy. <p style="text-align: center;">Affiches: Toulouse-Lautrec (1) et Toulouse Lautrec (2)</p> <p style="text-align: center;">Textiles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tissage damassé - Dentelle <p>- Broderie (à la main, sujet figuratif)</p> <p style="text-align: center;">Objets en métal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arme - Escalier 	<p style="text-align: center;">Oeuvres des principaux mouvements picturaux (néo-classicisme, romantisme, réalisme, impressionnisme)</p> <ul style="list-style-type: none"> - David, - Ingres, Mademoiselle Rivière ; dessins. - Delacroix, L'Entrée des Croisés à Constantinople. - Courbet, Enterrement à Ornans. - Renoir - Monet, Impression, soleil levant. - Van Gogh - Seurat, Un dimanche après-midi sur l'île de la Grande Jatte ; dessins au fusain. - Henri Rousseau. <p style="text-align: center;">Sculptures:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rodin, Les Bourgeois de Calais (bronze). - Camille Claudel - Degas

		<p>Court-métrages des débuts du cinématographe:</p> <ul style="list-style-type: none">- Les frères Lumière, L'Arroseur arrosé. <p>Photographies:</p> <ul style="list-style-type: none">- Nicéphore Niepce- Nadar (portraits) <p>Oeuvres cinématographiques faisant référence au XIXème siècle :</p> <ul style="list-style-type: none">- Gance, Napoléon.- Raymond Bernard, Les Misérables.
--	--	---

Le XXème siècle et notre époque

La violence du XXème siècle :

- les deux conflits mondiaux ;
- l'extermination des Juifs et des Tziganes par les nazis : un crime contre l'humanité.

La révolution scientifique et technologique, la société de consommation.

La Vème République.

La construction européenne.

<p style="text-align: center;">Arts de l'espace architecture, jardins</p>	<p style="text-align: center;">Arts du quotidien Objets d'art, bijoux</p>	<p style="text-align: center;">Arts du visuel Arts plastiques, cinéma, photographie, arts numériques</p>
<p>Architecture: - Mobilier urbain : Guimard, entrées de métro (Paris). - Viaduc de Millau 1 - 2 - 3</p> <p>Habitat: - Gratte-ciel américain, première moitié du XXème siècle : William Van Alen, le Chrysler Building (New York) - Habitat collectif : Le Corbusier, la Cité radieuse (Marseille) - Villes neuves : Oscar Niemeyer, Brasilia 1 et 2 (Brésil). - Immeuble « art nouveau » à Barcelone, à Bruxelles, à Vienne - La Défense.</p> <p>Architecture à vocation culturelle: - Antoni Gaudi : Parc et</p>	<p>Affiches: Cassandre Savignac</p> <p>Moyens de transport: TGV Concorde DS19 2 CV Caravelle Le France.</p> <p>Vitraux contemporains: - Pierre Soulages, abbatiale de Conques(Aveyron) - Chagall (Metz)</p> <p>Le cristal et le verre: techniques de fabrication du verre objets de Baccarat, objets de Bohème, objets de Venise.</p> <p>Tapisseries:</p>	<p>Oeuvres picturales: - Pablo Picasso1 , 2 et 3 - Piet Mondrian1 et 2 - Joan Miró1 et 2 - René Magritte1 et 2 - Marc Chagall1 et 2 - Jean Dubuffet1 et 2 - Marcel Duchamp1 et 2 - Max Ernst1 et 2 - Jackson Pollock1 , 2 et 3 - Jean Tinguely1 et 2 - Andy Warhol1 et 2 (Pop art)</p> <p>- Pour l'art actuel, oeuvres choisies dans les Fonds Régionaux d'Art Contemporain(FRAC)</p> <p>Sculpture: - Alberto Giacometti1 et 2 - Alexander Calder1 et 2 - Aristide Maillol</p> <p>Oeuvres photographiques: - Henri Cartier-Bresson1</p>

<p><u>Palais Güell</u>, (Barcelone)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Palais de Chaillot</u> - <u>Renzo Piano</u> et <u>Richard Rogers</u> : <u>Centre Georges Pompidou</u> - <u>Ming Pei</u> : <u>Pyramide du Louvre</u> - <u>Frank O. Gehry</u> : <u>musée Guggenheim</u> (Bilbao, Espagne) <p>Bâtiment religieux:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Synagogue de la rue Pavée</u>, Paris(architecte : Guimard). - <u>Chapelle de Ronchamp</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sonia Delaunay</u> - <u>Jean Lurçat</u> 	<p>et 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Robert Doisneau1</u> et 2 - <u>Robert Capa1</u> et 2 - <u>Raymond Depardon1</u> et 2 <p>Oeuvres cinématographiques:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Charlie Chaplin, <i>Le Dictateur</i>. - Howard Hawks, <i>Rio Bravo</i>. - Robert Wise, <i>West side story</i>. - Fritz Lang, <i>Les Contrebandiers de Moonfleet</i>. - Paul Grimault, <i>Le Roi et l'oiseau</i>. - Alfred Hitchcock, <i>La Mort aux trousses</i>. - Abbas Kiarostami, <i>Où est la maison de mon ami ?</i>
--	---	--