

## Proposition de mise en place pour le carnet culturel

**DOMAINE :** arts de l'espace, arts du langage, arts du quotidien, arts du son, arts du spectacle vivant, arts visuels.

**PÉRIODE :** (à colorier)

De la préhistoire à l'Antiquité	Moyen-Âge	Temps modernes			XIX <sup>e</sup>	XX <sup>e</sup> et notre époque
		XVI <sup>e</sup>	XVII <sup>e</sup>	XVIII <sup>e</sup>		

### L'ŒUVRE

<p><b>Visuel</b></p> <p><i>(reproduction d'œuvre, photographie de bâtiment, couverture de CD, de livre, affiche de spectacle, etc.)</i></p>	<p><b>Titre :</b></p> <p><b>Date :</b></p> <p><b>Dimensions ou durée :</b></p> <p><b>Genre :</b> cf. encadré</p> <p><b>Technique / procédé :</b> dessin, peinture, gravure, sculpture, assemblage, photographie, art numérique, installation, cinéma, etc.</p> <p><b>Mouvement ou style :</b> <i>impressionisme, cubisme, art abstrait, pop art, land art, etc.</i></p>
---	---

### L'ARTISTE

<p><b>Visuel</b></p> <p><i>(photographie de l'artiste)</i></p>	<p><b>Nom et prénom :</b></p> <p><b>Dates et lieux de naissance et de mort :</b></p> <p><b>Sa vie :</b></p> <p><b>Sa démarche :</b></p>
--	---

**Quelle forme ?**

**Quelle technique ?**

**Quelle signification ?**

**Quel usage ?**

**Mots-clés :** les élèves peuvent noter ici les nouveaux termes spécifiques appris à partir de cette œuvre (*aplatissement, performance, haïku, etc.*) et les expliciter dans un glossaire en fin de « cahier ».