

## QUELQUES OUVRAGES PROPOSES PENDANT LE STAGE

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
<u>OBJETS DETOURNES</u>		
<p><i><u>Dans la voiture</u> : Dans la voiture d'une famille désorganisée, on peut trouver...</i></p> <p>Claude Ponti</p>	<p><i><u>Le magasin de mon père</u> : Quoi de mieux qu'un tapis avec un trou pour jouer et se cacher...</i></p> <p>Satomi Ichikawa</p>	
<p><i><u>La boîte</u> : Quand Tromboline et Foulbazar, les deux poussins farceurs, trouvent une boîte en carton, cela donne une drôle de rencontre.</i></p> <p>Claude Ponti</p>	<p><i><u>La chaise bleue</u> : Avec Escarbille et Chaboudo, une chaise n'est pas qu'une chaise...</i></p> <p>Claude Boujon</p>	
<p><i><u>Qu'est ce que c'est ?</u> A Lanchais, A Crozon</i></p>	<p><i><u>Le ballon rouge</u> : Quand un ballon devient l'ami d'un petit garçon esseulé dans le Paris des années 60...</i></p> <p>Albert Lamorisse</p>	
<p>Films d'animation : Nick Park <i><u>Wallace et Gromit</u></i></p>		

## HISTOIRES D'OBJETS

Chapeau la petite bête : La petite bête a un chapeau qui s'envole d'un coup de vent et se pose dans un arbre. Il n'est pas perdu pour tout le monde... Antonin Louchard

Il faut une fleur : Raccourci poétique sur l'origine d'un objet

Gianni Rodari

Histoire du petit tabouret : Madame Pote a un tabouret fabriqué par Monsieur Brabule, qui lui a prédit un grand avenir. Aller loin ... C'est ce que désire ce petit tabouret.

Fabienne Mounier Daniel Hénon

Le crayon de grand père :

*Un petit garçon termine la lettre qu'il écrit à son père et s'endort. Dans la chambre silencieuse éclairée par la lune, on entend un léger bruit. Le crayon s'est dressé, sur une feuille, il écrit son histoire ; son récit réveille peu à peu d'autres objets de la pièce qui à leur tour, relatent leurs souvenirs... la chambre s'anime et l'enfant se réveille... Le temps passe...*

M Foreman

	<p><u>Quoi de neuf chez les Pirates ?</u></p> <p><i>D'où viennent ces inventions qui embellissent la vie ? ... C'est une longue histoire, une histoire de pirates... !</i></p> <p>H Bichonnier, C Barat</p>	<p><u>Otto, autobiographie d'un ours en peluche :</u></p> <p><i>Les souvenirs d'un ours ayant traversé de grands évènements historiques.</i></p> <p>Tomy Hungerer</p>
		<p><u>Traité de l'élastique (de elastico) :</u> <i>Origine historique, sociologie et pratique de l'élastique. Pastiche, humour</i></p> <p>Christiane Renault, Koller</p>
	<p><u>Page d'écriture (Paroles)</u> Prévert</p>	
	<p><u>Le prince tigre :</u> <i>Quand un objet d'art chinois inspire une légende...</i></p> <p>Chen Jiang Hong</p>	
<p><b><u>OBJETS FANTASTIQUES</u></b></p>		
	<p><u>L'aspiracouleur :</u> <i>Catastrophe dans le village : les couleurs disparaissent. Le rouge, puis le vert... tout devint gris ! Violette et Théo mènent l'enquête...</i></p> <p>Didier Dufresne</p>	

Adèle et la pelle : Adèle est une petite fille fantasque. Quand elle joue dans un bac à sable, elle rencontre toujours de drôle de personnages avec qui elle vit des aventures rocambolesques qui peuvent s'avérer dangereuses. Heureusement Blaise, le poussin masqué, et sa troupe de poussins ainsi que Monsieur Sable et Ulysse l'aident dans toute circonstance.

Claude Ponti

La revanche de Lili Prune : Depuis que Lili Prune est petite, elle invente des machines extraordinaires. Mais personne ne sait reconnaître ses talents d'inventeuse. Pourtant, c'est elle qui va libérer son village de l'emprise d'un monstre cruel... Claude Ponti

Alice au pays des merveilles : Au pays des merveilles, les tables sont trop hautes ou trop basses, les portes trop petites ou trop grandes, les cartes sont serviles et les gâteaux tiennent à être mangés. Quand les objets s'opposent à la volonté d'une petite fille rêveuse...

L Carroll

Les mystères de Harris Burdick : Soudain, un détail frappe mon imagination...

Chris van Hallsburg

		<p><u>La révolte d'Hop-Frog</u> : Inspirée d'une nouvelle d'Oscar Wilde intitulée « la chute de la maison Usher » cette bande dessinée raconte la rébellion du monde des objets contre celui des hommes dans un décor de Far West hollywoodien avec des bons et des méchants.</p> <p>David B et C Blain</p>
		<p><u>Le parti pris des choses</u></p> <p>F Ponge</p>
		<p><u>Le chapeau</u> dans <u>Le tireur de Langue</u> JM Henry</p>
	<p><u>L'enfant et les sortilèges</u> : Un petit garçon méchant et paresseux refuse de faire ses devoirs. De rage, pour se venger de sa mère qui l'a puni, il s'en prend aux animaux et aux objets de la pièce dans laquelle il est enfermé. Mais, surprise ! Les objets et les bêtes se révoltent !</p> <p>Conte musical d'après un livret de Colette , musique de M Ravel</p>	
	<p><u>L'apprenti sorcier</u> : Un balai ensorcelé vient contrarier la paresse d'un jeune apprenti sorcier rebelle à l'autorité de son maître. Goethe et Dukas</p>	

		<p><u>Contes fantastiques ...</u></p> <p><u>La Venus d'Ille</u> Mérimée : Une statue enamourée vient prendre la place d'une jeune mariée et tue son mari par jalousie ou déception.</p>
<p><i>Objets magiques ou prenant vie dans les contes traditionnels</i></p>		
		<p><u>Comment Wang Fô fut sauvé</u> : Un conte poétique.</p> <p><i>Les tableaux du vieux peintre chinois Wang Fô sont si beaux qu'on les prétend magiques. Comment le peintre échappera-t-il à la cruauté de l'Empereur qui lui en veut de peindre une réalité, dont la beauté semble mensongère et inaccessible ?</i></p> <p>M Yourcenar</p>
<p><u>Tous objets magiques ou animés dans les contes traditionnels</u></p> <p><i>ou le cinéma : Myazaki (<u>le château dans le ciel</u>), Grimault et Prévert : <u>le roi et l'oiseau</u>, Chaplin : <u>les temps modernes...</u>, <u>Metropolis</u> Fritz Lang</i></p>		

L'OBJET POETIQUE

Magasin Zinzin : Cabinet de curiosité pour entiché de contes de fée, accumulation improbable d'objets rêvés.

Frédéric Clément

Calligrammes

Apollinaire

J H Malineau

Les mots ont des visages J Guenoun

Jeux de langage :

Néologismes (la complainte du progrès B Vian)

Mots valises

Sens propre/sens figuré