

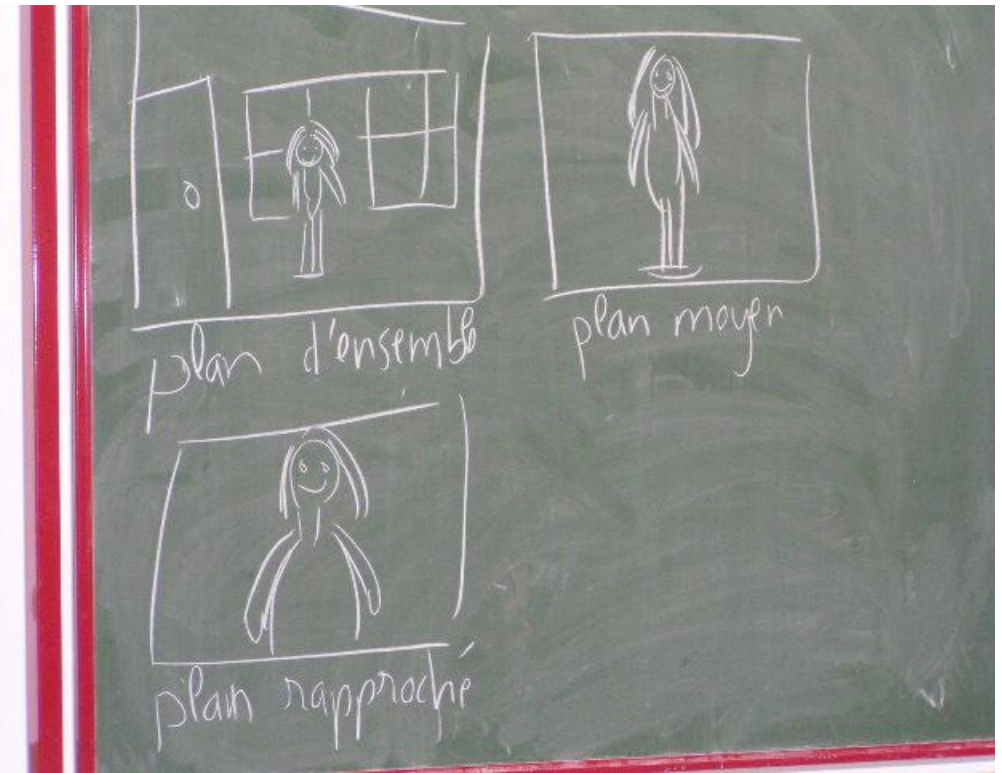
L'ATELIER IMAGES du 11 janvier 2008



Avec Bertrand et Pascale nous avons travaillé sur les images et nous avons appris à faire des petits films.

Bertrand nous a présenté le matériel et il nous a expliqué comment fonctionne une caméra, comment on peut se rapprocher d'un objet ou comment on peut s'en éloigner avec le zoom, en laissant toujours la caméra au même endroit sur son pied.

Nous nous sommes entraînés à le faire et on pouvait voir en même temps les images sur la télé.



Bertrand nous a expliqué 4 plans importants au cinéma :

- **Le plan d'ensemble** qui montre par exemple un personnage dans un décor ou dans un paysage.
- **Le plan moyen** : on voit le personnage en entier.
- **Le plan rapproché** : on voit le personnage jusqu'à la taille
- **Le gros plan** : on voit juste la tête du personnage ou un détail.



Nous avons écrit **un scénario** (= une histoire).

On a fait les dessins du scénario, c'est le **story board** ou **scénarimage**, pour savoir ce qu'on allait filmer et quels plans on allait faire.

Nous avons tourné les films. Des enfants ont été acteurs et d'autres cameramen. Il fallait des fois recommencer plusieurs fois la même scène jusqu'à ce qu'elle soit réussie.

Quand on veut filmer il faut dire :

- « Silence
- Moteur (pour démarrer la caméra)
- Action (pour que les acteurs commencent à jouer)
- Coupez » (quand on arrête de filmer)



Ensuite nous avons appris à faire des trucages et vu comment on fabriquait un film d'animation (avec des objets ou du papier découpé par exemple).

C'était comme de la magie. On peut donner l'impression qu'un personnage apparaît ou disparaît tout d'un coup, on peut faire bouger ou danser un objet, ou faire croire que quelqu'un grimpe au mur ou fait des pompes d'une main ou sans les mains.

Pour faire croire qu'un objet bouge par exemple, on éteint la caméra chaque fois qu'on change la position d'un objet et on filme les nouveaux mouvements. On rassemble les images avec l'ordinateur et quand on regarde le film, on a l'impression que le personnage danse.

Nous avons appris beaucoup de choses !

Nous avons passé une bonne journée !