PETIT GUIDE TOURISTIQUE

<u>DES CURIOSITÉS</u>

DE JOUARRE

Les habitants de Jouarre sont les Jotranciens.

La ville de Jouarre est située au nord-est de la Seine et Marne non loin de Meaux et de Coulommiers.

Construite sur le haut d'un coteau qui domine le dernier méandre décrit par le petit Morin avant de se jeter dans la Marne, <u>l'*abbaye de Jouarre</u> est l'un des plus anciens monastères de France.



Ce monument a été édifié au 7° s à l'époque mérovingienne. De nos jours, Il ne reste qu'une tour romane construite au 11^{ième} siècle, et plusieurs fois restaurée et deux *cryptes mérovingiennes.

A l'origine, au 7°s, il existait deux abbayes à Jouarre: l'une d'hommes, l'autre de femmes. L'abbaye de femmes devint une abbaye bénédictine et fut la seule à subsister. Très éprouvée pendant la guerre de Cent Ans, elle fut plusieurs fois reconstruite. Vendue comme bien national sous la Révolution de 1 789, elle fut par la suite récupérée par les Bénédictines qui l'occupent toujours.

<u>La crypte</u>: ce monument était destiné à recevoir les corps de la famille qui avait fondé le monastère en 635. Il réunit dans les cryptes Saint Paul et Saint Ebrégisile (évêque de Meaux et frère de Sainte Aguilberte, deuxième abbesse), les corps de Saint Adon, le fondateur, les trois premières abbesses et d'autres membres de leur famille.

La première abbesse s'appelait Théodechilde. Son sarcophage est orné d'élégantes coquilles.

Les voutes des cryptes sont soutenues par des colonnes de *porphyre surmontées de *chapiteaux corinthiens.



<u>Un musée de la civilisation paysanne</u> a été ouvert au-dessus des cryptes *mérovingiennes, dans une ancienne chapelle du XVIIème siècle. On peut y voir une collection témoins des traditions briardes. Une salle est consacrée au travail de la terre, on peut aussi trouver les outils nécessaires à la fabrication du fromage de Brie.



une salle du musée

<u>Dans l'église Saint Pierre Saint Paul</u>, on peut admirer <u>une sculpture</u> : « La mise au tombeau » qui a sans doute été réalisée dans l'atelier du sculpteur Michel Colombe à la fin du $15^{\text{ième}}$ et au début du $16^{\text{ième}}$ siècle.



<u>Une pierre tombale</u>, appelée « Pierre tombale des sonneurs », qui date du 13^{ième} siècle, représente deux sonneurs de cloches de la tour de l'abbaye. Le dessin de la pierre serait la première représentation connue de la tour romane.

<u>Le château de Venteuil</u>, construit en 1760 a servi de poste d'observation à *Napoléon* en février 1814, après la Bataille de Montmirail.

En 1817, le botaniste *Antoine-Laurent de Jussieu* acheta la propriété, il s'y retira en 1830 pour y finir ses jours.

Chaque année plusieurs manifestations ont lieu à Jouarre sur le thème du patrimoine.

PETIT LEXIQUE

<u>*Une abbaye</u>: (du latin abbatia) est un monastère ou un couvent catholique placé sous la direction d'un abbé (ou d'une abbesse)

*Une crypte : est une salle souterraine, souvent taillée dans la roche, destinée à accueillir les tombeaux des personnages religieux importants ou des saints. Les cryptes se trouvent souvent sous des églises, des abbayes ou des cathédrales.

*Un sarcophage : est ici un cercueil de pierre.

*<u>Mérovingien, mérovingienne</u>: Les rois mérovingiens ont régné du 5^{ième} au 8^{ième} siècle au début du Moyen Age.

*Le porphyre : C'est une roche volcanique rouge.

*<u>Chapiteau</u> : le mot chapiteau peut avoir plusieurs sens. Ici, il s'agit de la partie sculptée en haut d'une colonne.







un chapiteau ionique

POUR EN SAVOIR PLUS ...



Antoine Laurent de Jussieu est né le 12 avril 1748 à Lyon, il est mort le 17 septembre 1836 à Paris.

Il était médecin et botaniste et a connu plusieurs rois de France : Louis XV (15), Louis XVI (16), Louis XVIII (18) et Charles X (10).

Pendant la Révolution française de 1789, il exerça la médecine aux hôpitaux de la municipalité de Paris.

Botaniste célèbre, il a proposé une classification des plantes et fut directeur du muséum d'histoire naturelle de Paris.