


GOSHU LE VIOLONCELLISTE

Film d'animation en couleur de Takahata Isao, Japon, 1981

Extrait de la séquence 1 (50 plans) : plans 1 à 6

Plans 1-6 Silence avant l'orage

	<p>1) Plan d'ensemble fixe sur le mont Iwate, en milieu d'après-midi. Des nuages blancs sur un ciel bleu bordent le sommet. <i>On perçoit des pépiements d'oiseaux et des bruissements d'insectes dans le lointain.</i></p>
	<p>2) Plan large, en contre-plongée et léger panoramique tournant sur un arbre vénérable dont on contemple la ramure. <i>Le bruit des insectes et des oiseaux est maintenant tout proche.</i></p>
	<p>3) Gros plan fixe sur une cigale immobile sur un tronc d'arbre. <i>Silence</i></p>
	<p>4) Gros plan fixe en plongée sur le sol sur des fourmis dont l'une emporte un papillon sous une pierre. <i>Silence</i></p>
	<p>5) Gros plan fixe en plongée à la surface d'une eau transparente où plonge une grenouille. <i>Son bref du plongeon puis silence.</i></p>
	<p>6) Plan large fixe en contre-plongée. Sur la crête d'une colline, un cheval hume le vent qui se lève soudain agitant les herbes. <i>Silence</i></p>