

## ACTIVITES LANGAGIERES AUX CYCLES 1 ET 2

<b>Cycle : 1</b>		<b>Niveau de classe : Moyens</b>	
<b>Support (description) :</b> Dialogue (Marie rose)			
<b>Finalité(s) et Objectif(s) de fin de séquence :</b> ex : Savoir légender des photographies en utilisant un vocabulaire approprié et en employant des tournures syntaxiques correctes)	<b>Types d'activités (contexte particulier ? thème ? projet ?...)</b>	<b>Progression, déroulement, modalités de travail...</b>	<b>Compétences (cf programmes et livret maternelle)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en réseau littéraire sur le thème de l'entraide et de la relation à l'autre.</li> <li>- Socialisation de l'enfant.</li> <li>- Développer l'esprit critique.</li> <li>- Situations de communication : Faire parler des personnages.</li> </ul>	<p>Construire une histoire à partir d'images données.</p> <p>Produire un récit dialogué</p> <p>ou transformer une histoire en BD à partir des illustrations de l'album.</p> <p>Lire des albums de bande dessinée</p>	<p>Les images sont présentées sous un format A4 voire A3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Phase 1 : description des images en grand groupe.</li> <li>- Phase 2 : groupes de travail hétérogènes. Lecture fine d'une des images, échanges. Inventer le dialogue (1 groupe par image) (dictée à l'adulte)</li> <li>- Phase 3 : Mise en commun. S'accorder sur le contenu des bulles.</li> </ul> <p>Lire l'histoire complète.</p>	<p>Participer à un échange collectif.</p> <p>Produire un énoncé oral dans une forme adaptée à l'écrit.</p> <p>Faire des hypothèses sur le contenu d'un texte à partir des images.</p>

**Prolongements et variantes, autres propositions :** Construction de marottes. Mime, théâtre, Proposer une autre fin à cette histoire.