

ACTIVITES LANGAGIERES AUX CYCLES 1 ET 2

Cycles : 1 et 2		Niveau de classe : GS/CP	
Support (description) : 3 images séquentielles « Zaza au bain »			
Finalité(s) et Objectif(s) de fin de séquence : ex : Savoir légender des photographies en utilisant un vocabulaire approprié et en employant des tournures syntaxiques correctes)	Types d'activités (contexte particulier ? thème ? projet ?...)	Progression, déroulement, modalités de travail...	Compétences (cf programmes et livret maternelle)
<p>Produire un livre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - autour d'un même personnage - autour d'un même thème 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Zaza, sa famille... 2) L'hygiène 3) Les animaux-personnages dans la littérature de jeunesse. 	<p>Groupes homogènes de 4 élèves maximum.</p> <p>Entre 3 et 5 images selon la difficulté de support et le niveau de langage des élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> - description des images. - Les élèves se mettent d'accord sur un ordre logique. <p>Chaque groupe raconte son histoire au reste de la classe. Donner un titre à l'histoire (GS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecriture d'un livre : <p>GS : dictée à l'adulte : écriture d'une phrase par image CP : Production d'une ou plusieurs phrases à l'oral puis à l'écrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> - fabrication du livre. 	<p>GS</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer à l'oral de manière compréhensible. - Inventer une histoire à partir de quelques images. - Utiliser un vocabulaire pertinent. - Produire des phrases correctes, cohérentes, en respectant la chronologie, en lien avec l'image, et permettant le passage à l'écrit <p>CP</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer à l'oral de manière compréhensible. - Décrire des images, - Utiliser des mots précis pour s'exprimer - Prendre part à des échanges verbaux en sachant écouter les autres. - Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique du livre. - Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances oral/écrit. - Concevoir et écrire collectivement (avec l'aide du maître), une ou plusieurs phrases simples et cohérentes. - Produire un travail écrit soigneux.

Prolongements et variantes, autres propositions :

Inventer la suite de l'histoire et l'illustrer.

Inventer une autre histoire, toujours en lien avec le thème : Zaza se lave les mains, les dents...

Introduire le lexique spécifique au thème abordé : laver, rincer, sécher... et commencer à classer les mots par catégories sémantiques larges.