

**Thème : Je mange grâce à l'agriculture**

<p><b>Domaine du socle</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 1. Les langages pour penser et communiquer</p> <hr/> <p><input checked="" type="checkbox"/> 2. Les méthodes et les outils pour apprendre</p> <hr/> <p><input checked="" type="checkbox"/> 3. La formation de la personne et du citoyen</p> <hr/> <p>4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques</p> <hr/> <p><input checked="" type="checkbox"/> 5. Les représentations du monde et l'activité humaine</p>
<p><b>Compétences requises mobilisées ou à acquérir.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorer les organisations du monde : Comprendre qu'un espace est organisé.</li> <li>- Lire et comprendre des textes documentaires illustrés .</li> <li>- Extraire d'un texte ou d'une ressource documentaire une information qui répond à un besoin, une question .</li> <li>- Restituer les résultats des observations sous forme orale ou d'écrits variés (notes, listes, dessins, voire tableaux) .</li> </ul>
<p><b>Compétences associées</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité .</li> <li>- Le rôle de l'alimentation.</li> <li>-Plantation de plans de tomates à partir des pépins récupérés (expérience en classe).</li> </ul>
<p><b>Prérequis</b></p>	<p>Avoir travaillé sur les quatre types de paysages.</p>
<p><b>Objectifs de séquence</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre que notre nourriture est liée à l'agriculture ;</li> <li>- Etre en mesure d'analyser un texte composite en mettant en relation les images, les textes, les définitions et son savoir personnel.</li> </ul>

Séance	1 sur 5	2 sur 5	3 sur 5	4 sur 5	5 sur 5
<b>Titre</b>	Les cultures 1/2	Les cultures 2/2	L'élevage	Séance vidéo	Bilan de séquence
<b>Type</b>	Découverte	Réinvestissement	Réinvestissement	Découverte	Réinvestissement
<b>Durée</b>	40'	50'	45'	30'	30'
<b>Objectif</b>	Etre en mesure de retrouver le titre du document.	Comprendre le rôle de l'agriculture.	Reconstituer un texte composite.	Comprendre que je mange grâce à l'agriculture.	Construire la trace écrite de la séance.
<b>Matériel</b>	P114-115 magellan CE2 (photocopie avec le titre masqué). Ardoise.	P114-115 magellan CE2 (photocopie de la séance précédente). Feuilles de brouillon.	- P116-117 Magellan CE2 (Proposer le document complètement déconstitué). - Feuille A3 vierge	Vidéo : c'est pas sorcier « fruits et légumes, un jardin extraordinaire ».26'	Les différents textes, les affichages, feuille A4 avec le plan et l'espace pour compléter.
<b>Modalité</b>	En binôme L'enseignant circule dans la classe pour observer et aider les groupes en difficultés.	En binôme L'enseignant circule dans la classe pour observer et aider les groupes en difficultés.	En binôme L'enseignant circule dans la classe pour observer et aider les groupes en difficultés.		Les élèves proposent, le maître note au tableau.
<b>Activités</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Annonce des objectifs de séquence et de séance.</li> <li>2. « Avec votre voisin, vous allez lire le document ».</li> <li>3. « J'ai caché le titre. Avec votre voisin, vous allez chercher un titre et vous expliquerez pourquoi vous le proposé à la classe ».</li> <li>4. Noter les différents titres au tableau. Donner le titre original.</li> <li>5. Y-a-t-il plusieurs réponses possibles ? Pourquoi ?</li> <li>6. Ce que j'ai appris.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rappel de la séance précédente ;</li> <li>2. Annonce de l'objectif de la séance ;</li> <li>3. « Avec votre voisin, vous allez dégager les idées principales du texte » ;</li> <li>4. « Noter les informations importantes sur la feuille de brouillon » ;</li> <li>5. Mise en commun : collectes des informations au tableau ;</li> <li>6. Faire un affichage collectif qui répond à l'objectif de séance.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rappel des séances précédentes ;</li> <li>2. Annonce de l'objectif du jour ;</li> <li>3. Présentation des productions avec la justification des élèves ;</li> <li>4. Que vous apprend le document que vous avez préparé ?</li> <li>5. Le noter au tableau.</li> </ol>	Faire un affichage à partir de ce que les élèves ont appris.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Annonce de l'objectif de la séance ;</li> <li>2. Distribuer le plan de la trace écrite ;</li> <li>3. En binôme, compléter le document ;</li> <li>4. Mise en commun ;</li> <li>5. Le maître compilera les documents et restituera la trace écrite.</li> </ol>