

## Un questionnement d'évaluation

### Enseignant

- Interroger pour vérifier,
- Evaluer.



### Elèves

- Mobiliser les savoirs et savoir faire déjà construits ou en cours de construction
- Se remémorer
- Faire des liens
- Restituer, répondre

### Quand ?



En amont et pendant la séance pour vérifier l'acquisition de pré requis ou la compréhension de savoirs et de stratégies

En aval de la séquence pour évaluer les connaissances.

### Comment ?

Elève seul face aux questions - Souvent à l'écrit – questions majoritairement fermées – souvent questionnaire : phrases réponses, relier, V/F, QCM....)

## Un questionnement d'apprentissage

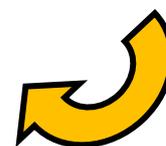
### Enseignant

- Pour cerner les représentations des élèves
- Pour faire émerger des avis, des points de vue,
- Pour inciter au débat, au prélèvement d'informations et à leur mise en relation
- Pour construire l'argumentation, et la justification.
- Pour accompagner les élèves dans la construction de stratégies et de savoirs (Comment ? Pourquoi ? Où ? ).
- Institutionnaliser les savoirs construits
- Favoriser le transfert



### Elèves

- Décrire, dire ce que l'on a compris
- Mobiliser les savoirs déjà construits
- S'interroger, interroger l'objet de savoir et les supports
- Interagir avec les autres élèves et l'enseignant
- Formuler des hypothèses
- Chercher
- Prélever des informations pour répondre aux questions que l'on se pose
- Faire des liens entre différentes informations
- Catégoriser, hiérarchiser
- Faire preuve de curiosité
- Raisonner
- expliquer
- justifier, argumenter
- réviser son jugement , faire évoluer ses représentations
- Reformuler les savoirs construits
- Transférer savoirs et savoir faire



### Quand ?



En amont d'une séance ou d'une séquence : pour cerner les représentations

Pendant la durée de la séance ou de la séquence pour accompagner la co-construction des savoirs et savoir faire et la prise de sens. Pour favoriser la métacognition et l'autonomie en encourageant les interactions entre pairs .

### Comment ?

En inscrivant les élèves dans un projet de lecteur, de chercheur, d'écrivain....

Par un **enseignement explicite et stratégique.**

**Interactions Elèves/Enseignant – Elèves/Elèves - A l'écrit et à l'oral – questions majoritairement ouvertes – Ecrits de travail pour s'interroger, formuler des hypothèses et les méthodes de recherche et pour institutionnaliser savoirs et savoir faire.**

« S'attacher moins à interroger les élèves qu'à aider ceux-ci à interroger le texte » (Fayol /Gaonnach')