

Programmes 2015 Français - Ecriture

Objectifs Cycle 2	Objectifs Cycle 3
<p><u>Ecriture</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Compléter l'apprentissage du geste graphomoteur non achevé et perfectionner les acquis (sûreté et vitesse).- Automatiser progressivement le tracé normé des lettres.- Utiliser les fonctions simples d'un traitement de texte et manipuler le clavier.- Apprendre à copier ou transcrire sans erreur depuis des supports variés en veillant à la mise en page. <p><u>Productions d'écrits</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Produire une phrase en réponse à une question.- Produire une question.- Elaborer une portion de texte ou un texte entier.- Ecrire des textes de genres divers.- S'appuyer sur des textes qui ont été lus et recueillir des ressources.- S'approprier des stéréotypes à respecter ou à détourner.- Pratiquer la relecture de ses propres textes pour les améliorer.- Développer une attitude de vigilance orthographique.- Recourir aux outils numériques pour alléger la tâche de rédaction et de relecture.	<p><u>Ecriture</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Poursuivre l'entraînement à l'écriture cursive pour automatiser les gestes de l'écriture et gagner en rapidité et efficacité.- Pratiquer régulièrement et quotidiennement l'écriture, seul ou à plusieurs, sur des supports variés et avec des objectifs divers.- Développer la réflexion aux différentes étapes d'écrits de travail ou de synthèse, pratiquée en relation avec la lecture de différents genres littéraires.- Favoriser l'écriture créative et la conduite de projets d'écriture.- Prendre l'habitude de recourir à l'écriture à toutes les étapes des apprentissages : réagir à une lecture, réfléchir et préparer la tâche demandée, reformuler ou synthétiser des résultats, expliquer ou justifier ce qui est réalisé dans le cahier de brouillon, conçu comme un véritable outil de travail.- Réfléchir sur l'intention d'écriture et sur les différentes stratégies d'écriture.- Valoriser le processus engagé pour écrire.- Mettre en place brouillons, écrits de travail, versions ou variation d'un même écrit.- Apprendre à exercer une vigilance orthographique et à utiliser des outils d'écriture.- Acquérir de plus en plus d'autonomie dans la capacité à réviser leur texte.

Attendus de fin de Cycle 2	Attendus de fin de Cycle 3
<p><u>Compétences</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation. - Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire. - Améliorer une production, notamment l'orthographe, en tenant compte d'indications. <p>Compétences associées</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copier de manière experte (lien avec la lecture). - Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche (lien avec la lecture, le langage oral et l'étude de la langue). - Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit (lien avec l'étude de la langue). 	<p><u>Compétences</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecrire un texte d'une ou deux pages adapté à son destinataire. - Après révision, obtenir un texte organisé et cohérent, à la graphie lisible et respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle. <p>Compétences associées</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecrire à la main de manière fluide et efficace. - Ecrire avec un clavier rapidement et efficacement. - Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre. - Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture. - Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte. - Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser.

Repères de progressivité au Cycle 2	Repères de progressivité au Cycle 3
<ul style="list-style-type: none"> - Fréquence des situations d'écriture et quantité des écrits produits. - L'activité d'écriture doit prendre toute sa place tous les jours. <p><u>Au CP :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pratique <u>guidée et contrôlée</u> pour assurer une première maîtrise des gestes d'écriture. - Articulation entre production de textes courts et apprentissage de la lecture. - Echanger par le langage oral et la dictée à l'adulte. <p><u>Au CE1 et au CE2 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Vigilance sur l'activité graphique. - Apprentissage de stratégies de copie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Automatisation des gestes graphiques. - Autonomie progressive dans le processus d'écriture. <p><u>Au CM1 et au CM2 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pratique quotidienne de l'écriture. - Mise en œuvre du processus d'écriture en reliant les activités d'écriture et de lecture. - Formuler les réactions de lecteurs et garder une trace écrite des ouvrages lus dans un cahier de littérature. - Progression sur la longueur des écrits .

- | | |
|---|--|
| - Relation entre lecture et mémorisation orthographique.
- Interaction entre la lecture et l'étude de la langue. | |
|---|--|

Commentaires GDML

Les programmes insistent **sur la notion de guidage et la progressivité dans l'acquisition des compétences d'écriture au plan graphique qu'au plan du processus de production d'écrits**. Il s'agit de passer d'un étayage fort à une autonomie face aux différentes composantes rédactionnelles.

Trois conditions aux progrès des élèves sont constamment rappelées :

- La fréquence (quotidienne, au moins un propos élaboré par jour au cycle 3)
- la quantité des écrits (copie ou production)
- la convocation de l'écrit seul ou à plusieurs sur des supports variés avec des objectifs divers. (articulation avec la lecture, conduite de projets, écrits de travail dans d'autres enseignements...)

L'écriture manuscrite doit devenir un outil efficace pour écrire. Les exigences de copie sont justifiées par l'usage réel qui sera fait des messages ou des textes copiés. Le traitement de textes (qui fait l'objet d'un apprentissage plus méthodique au cycle 3), et les correcteurs orthographiques, peuvent permettre au cycle 2 d'alléger la tâche d'écriture et de relecture.

Au cycle 2, les élèves sont **familiarisés à la relecture pour améliorer leurs textes à une révision (au sens réécriture) plus structurée au cycle 3** qui prend toute sa place dans les activités proposées. La vigilance orthographique d'abord soutenue par le maître au cycle 2, est exercée de manière plus autonome au cycle 3.

Au cycle 3, les écrits servent au développement **de la réflexion dans les apprentissages et sur les apprentissages**.